

Gryfiński Dom Kultury informuje, że
10 maja 2019 r. (piątek) - o godz. 10.00 w sali
widowskiej Gryfińskiego Domu Kultury, ul. Szczecińska 17
odbędzie się Powiatowy Przegląd Amatorskich Zespołów
Tanecznych.

PROGRAM

Uczestniczące zespoły prezentują 1 program do 7 min., na który składa się opowieść taneczna, której forma i treść tworzą spójny obraz choreograficzny.

UCZESTNICZY

Zespoły wszystkich form tańca działające w jednostkach kulturalnych i oświatowych:

- **Taniec towarzyski** – prezentacja układów tanecznych w opracowaniu scenicznym oparta na elementach tańców towarzyskich. Zespół powinien przedstawić jeden układ taneczny(oparty na jednym lub kilku tańcach towarzyskich).,

- **etiuda taneczna** – propozycja choreograficzna oparta o jednolitość techniki i formy, poparta wysokim poziomem techniki wykonawczej,

-**show dance** – prezentacja artystyczna wybranego tematu, posiadającego dramaturgie, przy użyciu różnych technik tanecznych, kostiumów, rekwizytów oraz innych efektów scenicznych,

- **disco dance, disco freestyle** – w niej kategorii dopuszcza się taneczne show oparte na technice disco dance, disco freestyle,

- **hip hop, break dance, electric boogie, funky** – w tej kategorii dopuszcza się show oparte na technikach hip hop, electric boogie, break dance, funky,

- **inne propozycje taneczne** – w tej kategorii mogą znaleźć się układy taneczne niemieszczące się w pozostałych kategoriach.

Przeegląd nie dotyczy zespołów akrobatyki sportowej oraz folklorystycznych zespołów Pieśni i Tańca. W przeglądzie nie mogą brać udziału soliści i duety.

KATEGORIE WIEKOWE

- zespoły dziecięce 6 do 10 lat,
- zespoły dziecięce 11 do 15 lat,
- zespoły młodzieżowe i dorosłych powyżej 16 lat

Występ powinien być dopasowany do wieku i poziomu technicznego tańca wszystkich tancerzy i nie powinien negatywnie oddziaływać na widownię.

UWAGA!!!! Z przeglądu wyłączone są dzieci w wieku przedszkolnym!

O występie zespołu w danej kategorii decyduje wiek większości jego członków.

Nie mogą brać udziału w przeglądzie zespoły, które w roku ubiegłym uzyskały tytuł Laureata w Przeglądzie Wojewódzkim. Mogą natomiast zaprezentować się poza konkursem po wcześniejszym uzgodnieniu z organizatorem przeglądu.

OCENA

1.Jury przy ocenie zespołów weźmie pod uwagę następujące kryteria:

- **technika**- w tym wymiarze oceniane będzie właściwe wykonanie podstawowych elementów danego stylu tanecznego, charakter tańca, poziom trudności, umiejętności poruszania się po scenie i współpraca między tancerzami. Zaleca się, aby tancerze posługiwali się elementami z krokami) tanecznymi, adekwatnymi do ich poziomu technicznego tańca i wieku wykonawców,

- **kompozycja(choreografia)** – jury oceniać będzie ruch, figury, zmiany, poczucie rytmu, linie, koła wykorzystane do kompozycji danego układu tanecznego. Oceniana będzie różnorodność i oryginalność zastosowanych elementów w ogólnym rysunku tańca,

- **wrażenia artystyczne** – w ocenie istotne są ekspresja fizyczna i emocjonalna, prezentacja, kontakt z widownią, dynamika występu, zestawienie i dobór muzyki, dyscyplina zespołu,

- **show** – pod uwagę brane są następujące kryteria: tematyka układu, dopasowanie strojów do tematu prezentacji, figury akrobatyczne, podnoszenia, skoki i inne efekty specjalne, pomysły i kreatywne efekty wizualne z wykorzystaniem rekwizytów i układów, współgranie poszczególnych komponentów występu, harmonia koncepcji występu z muzyką, choreografią i ruchem.

2.W skład jury wejdą wykwalifikowani choreografowie, instruktorzy tańca o uznanym dorobku artystycznym.

3.Jury ocenia zespoły taneczne, w skład których nie mogą wchodzić ich instruktorzy.

4.Do przeglądu wojewódzkiego, który odbędzie się **1.06.2019 r. w Sali Koncertowej w Szczecinie** - jury może zakwalifikować 3 do 4 wykonawców przy wysokim poziomie artystycznym wykonawców, bez względu na kategorie wiekowe (dot. piosenki dziecięcej, solistów i zespołów estradowych, zespołów tanecznych).

5.Wykonawca zakwalifikowany do przeglądu wojewódzkiego jest zobowiązany do udziału w tym przeglądzie. W przypadku rezygnacji z występu, na jego miejsce awansuje wytypowany przez organizatora wykonawca z tytułem wyróżnienia, który jednocześnie przejmuje tytuł laureata przeglądu.

6.Na przeglądzie wojewódzkim spośród laureatów zostaną nominowane zespoły taneczne (bez względu na kategorie) do konkursu „TALENT ROKU”, którego koncert galowy odbędzie się **15.06.2019 r. w Zamku Książąt Pomorskich w Szczecinie.** (regulamin konkursu na www.zamek.szczecin.pl, zakładka ARA)

UWAGI ORGANIZACYJNE

1. Kierownicy zespołów mają **obowiązek** złożyć kartę zgłoszenia z imienną listą członków zespołu zawierającą ich wiek w terminie 1 **tygodnia** przed eliminacjami u właściwego organizatora. Karty zgłoszenia bez załączonej listy nie będą przyjmowane przez organizatora.
2. Każdy uczestnik przeglądu może być członkiem tylko **jednego zespołu.**
3. W przypadku stwierdzenia przekroczenia limitu wiekowego jednego z uczestników (liczy się rok urodzenia) zespół zostanie wycofany z przeglądu.
4. Nagrania podkładów muzycznych muszą być opisane.
5. Dopuszczalne nośniki muzyki: audio CD, mp3, pendrive.
(proszę w karcie zgłoszenia zaznaczyć na jakim nośniku jest podkład, jeśli to będzie CD proszę podać w jakim formacie jest nagranie – audio czy mp3)
6. W przeglądzie wojewódzkim prawo udziału mają zespoły zakwalifikowane podczas przeglądów powiatowych i przeglądu miejskiego (Szczecin).

**Oczekujemy na zgłoszenia
do **6 maja 2019 r.**
na adres:**

**GRYFIŃSKI DOM KULTURY
UL. SZCZECIŃSKA 17
74-100 GRYFINO**

**TEL. 91 416 25 20
FAX. 91 415 02 88
Email elaza@epoczta.pl**